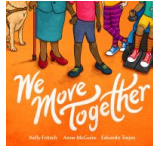


Paso 1

Leer y Escuchar



We Move Together
por Kelly Fritsch

Paso 2

Considera Leer

Dream, Annie, Dream

por Waka T Brown

A Kind of Spark

por Elle McNicoll

A Duet for Home

por Karina Yan Glaser

Someone Like Me (también en Español)

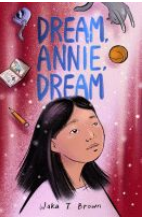





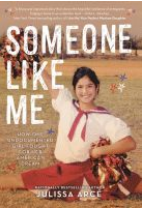

por Julissa Arce



Paso 3

Diviértete un poco

<p>Acción Física</p>	<p>Con un adulto, camine por tu comunidad utilizando únicamente caminos que cumplan con ADA. Piense en cómo esto puede afectar a las personas con diferentes discapacidades.</p>
<p>Acción Creativa</p>	<p>Piensa en las cosas que nos conectan. Use las redes sociales y otros medios para difundir mensajes e información, animando a las personas a hacer algo que haga de su comunidad un lugar mejor.</p>
<p>Acción por Escrito</p>	<p>Describe qué es para ti tratar a las personas con justicia y humanidad. Escriba a sus legisladores locales sobre los cambios de justicia social que le gustaría ver implementados en su comunidad.</p>
<p>Acción Comunitaria</p>	<p>Sé un agente de cambio en tu comunidad. Participe en el servicio comunitario con diferentes organizaciones que trabajan para cerrar brechas en la justicia social.</p>

Libro	Disponible	Resumen
		<p>En 1987, en Kansas, Aoi Inoue, estudiante japonesa estadounidense de intermedia, sueña con jugar al baloncesto profesional y convertirse en una superestrella. Pero primero tiene que entrar en el equipo de baloncesto y conseguir un papel en una obra de teatro. Las cosas mejoran a principios de séptimo grado cuando entra en el equipo de baloncesto y consigue un papel en una producción escolar de "El rey y yo". Sin embargo, escucha comentarios ofensivos de que sólo ha conseguido el papel por ser asiática y empieza a darse cuenta de las opiniones y suposiciones de los demás sobre ella. Decidida a no dejar que estas actitudes la limiten, Aoi sigue adelante con sus sueños, decidida a demostrar que todos están equivocados.</p>
		<p>Addie, una niña autista de once años, tiene dificultades con un nuevo año escolar y un maestro que no simpatiza con sus necesidades y a menudo la desprecia. Cuando aprende en la escuela sobre las brujas perseguidas en su pueblo escocés, Addie se compadece de lo que les ocurrió, dándose cuenta de que probablemente eran tan diferentes como ella. Sintiendo obligada a crear un monumento en honor a las perseguidas, Addie elabora un plan, pero le cuesta encontrar la forma de comunicárselo a quienes no la consideran capaz. Afortunadamente, Addie cuenta con el apoyo de una nueva amiga y una hermana que le dan el valor necesario para perseverar.</p>
		<p>June Yang, estudiante de sexto grado, y su familia chino-americana se mudan a un albergue para desamparados después de la muerte de su padre. El residente Tyrell, también de sexto grado, se ofrece a enseñarle a June cómo funciona todo, ya que él ha vivido allí durante tres años y piensa que estar allí es mucho mejor que vivir solo con su poco confiable madre. June se siente desolada al enterarse de que no le permiten tocar la viola, el instrumento que su padre le compró con el dinero de sus propinas, pero se entera de que a Tyrell también le encanta la música clásica. Juntos escuchan a un misterioso vecino practicar su violín por las tardes. Cuando ambos se enteran de que sus familias pueden verse obligadas a abandonar el albergue, deciden movilizarse para salvar su hogar.</p>
		<p>Julissa Arce describe su infancia como inmigrante indocumentada en Texas y las barreras sociales, culturales y lingüísticas que tuvo que superar para alcanzar lo que ella cree que es el sueño americano.</p>